

## Jaarverslag 2021 Stichting Brabants

Het jaar 2021 - het jaar waarover wij hier verslag doen - is alweer het zevende volledige jaar waarin de stichting succesvol activiteiten ondernam.

Ook in dit verslagjaar hebben wij bij voortduring gewerkt aan het realiseren van de doelstellingen van de stichting.

Deze doelstellingen, zoals ook vermeld in ons beleidsplan en in ons jaarplan, zijn:

- Het stimuleren en publiek maken van activiteiten die het behoud, de studie en het gebruik van de Brabantse taal bevorderen, alsmede het vergroten van de kennis van dit culturele erfgoed en het verbreiden daarvan in de provincie Noord-Brabant en daarbuiten.
- De stichting wil dit doel verwezenlijken door onder meer een tijdschrift over de Brabantse taal aan belangstellenden ter beschikking te stellen, en door verder culturele evenementen en manifestaties te initiëren en/of te ondersteunen waarin die taal in proza en poëzie centraal staat.

Gedurende dit verslagjaar hebben wij te dien einde, met als titel *Brabants*, een kwartaalblad over Brabantse taal uitgebracht, dat inmiddels door velen wordt gelezen. In het jaar 2021 hadden wij, hoewel het bestand door het jaar heen enigszins fluctueert, per ultimo het jaar 420 betalende abonnees en gemiddeld door het jaar heen 418 deelnemers.

Verder brachten wij in dit verslagjaar voor de derde keer als stichting een 'Brabants boekske' uit met als titel *Wel of nie? Ge wit 't nie*.

Het betreft een jaarlijks verschijnende bundel verhalen en gedichten van in dit jaar vijftig Brabantse dialectauteurs. Ook dit jaar hebben wij op die bundel een verlies geleden van € 591,81. Dat is inmiddels voor het derde jaar op rij dat wij een negatief resultaat boeken. Wij dienen ons derhalve te beraden of wij met deze productie nog wel door moeten gaan.

Vorig jaar (2020) brachten wij bij wijze van incidentele productie en in opdracht van de *Stichting Brabantse Hoeders* het boek *Brabantse humor* van de auteur Cor Swanenberg uit. In het begin van het verslagjaar druppelden van de verkoop van dit boek nog inkomsten binnen. Op die productie maakten we uiteindelijk een bescheiden winst. Tot slot brachten we in de herfst het boekje *Èn gij geleuft dè* uit. Ook dat boekje leverde ons een bescheiden financieel plusje op.

### Organisatie

De *Stichting Brabants* is geregistreerd in het register van de *Kamer van Koophandel* onder nummer 60585412. De stichting is gevestigd op het adres van onze penningmeester te Uden. Het huidige statutaire adres is: Missiezusterslaan 51, 5405 NL Uden. Telefonisch is de stichting te bereiken onder nummer 06-51158839, en het e-mailadres is: [info@stichtingbrabants.nl](mailto:info@stichtingbrabants.nl).

Wij houden een bankrekening aan bij de *ABN-AMRO Bank* met als *IBAN*: NL73 ABNA 0545 3581 75.

De stichting heeft en onderhoudt een website – [www.stichtingbrabants.nl](http://www.stichtingbrabants.nl) – waarop alle informatie over doel, organisatie en werkwijze van de stichting te vinden is. Zo publiceren wij daar onder het kopje *beleidsplan en financiën* het beleidsplan, het jaarplan en de financiële verslaglegging. Belangstellenden kunnen er aldus het huishoudelijke wel en wee van de stichting van a tot z volgen.

Op deze website publiceren wij bovendien alle voorpagina's van de tot op heden uitgebrachte edities. Door op zo'n voorpagina te klikken, hebben geïnteresseerden toegang tot een geselecteerd aantal pagina's van die betreffende uitgave. Daardoor heeft men de mogelijkheid, om alvorens een abonnement af te sluiten eerst op een ongedwongen manier kennis te maken met het blad.

Daarnaast bieden wij op de website een extra service voor de dialectliefhebber, zoals een 'luisterbox' met gesproken dialectteksten, een spellingwijzer en koppelingen naar andere interessante websites.

De *Belastingdienst* heeft bepaald, dat er in het geval van onze stichting geen sprake is van ondernemerschap voor de omzetbelasting, noch inhoudingsplicht voor de loonheffingen of belastingplicht voor de vennootschapsbelasting. Verder is de stichting door de *Belastingdienst* met ingang van 30 april 2014 aangemerkt als *culturele ANBI (Algemeen Nut Beogende Instelling)*. Donaties aan de stichting vallen daardoor onder een fiscaal vriendelijke regeling. Het RSIN is 853972199.

De stichting wordt vertegenwoordigd en geleid door een bestuur dat uit drie bestuurders bestaat. Deze bestuurders zijn gedurende het gehele verslagjaar: Henk Janssen, voorzitter, Frits van der Holst, secretaris, en Willy Janssen, penningmeester.

De vertegenwoordigingsbevoegdheid komt toe aan twee gezamenlijk handelende bestuurders.

De financiële administratie van de stichting wordt jaarlijks gecontroleerd door *ASBU, Administratief Servicebureau Uden*, met Beconnummer 307518. *ASBU* is gevestigd Bermershof 7.09, 5403 WZ Uden.

In het beleidsplan van de stichting is opgenomen, dat allen die, bestuurlijk, redactioneel of anderszins, aan activiteiten van de stichting meewerken, dit geheel en al doen op basis van vrijwilligheid. Er worden aan bestuurders, redactieleden en overige medewerkers geen vergoedingen van welke aard dan ook verstrekt. Er is derhalve binnen de stichting ook welbewust géén beloningsbeleid vastgesteld.

Alleen de reiskosten, die in verband met activiteiten ten behoeve van de stichting worden gemaakt, kunnen worden gedeclareerd. In een dergelijk geval bedraagt de vergoeding € 0,19 per kilometer.

### **Activiteiten**

Zoals in de introductie al gemeld, geeft de stichting het tijdschrift *Brabants* uit, een kwartaalblad over Brabanders en hun taal. De redactie van dit blad bestaat uit de heren Jan Luysterburg, hoofdredacteur, Cor Swanenberg, redactiesecretaris, en de redacteurs Riny Boeijen, Ed Schilders en Jos Swanenberg. De eindredactie wordt verzorgd door Riny Boeijen. Zij waren het gehele jaar 2021 als zodanig in functie.

Tegen het einde van het jaar heeft eindredacteur Riny Boeijen te kennen gegeven, dat hij in verband met verplichtingen elders zijn taak wil beëindigen. Het bestuur van de Stichting Brabants is hem zeer dankbaar voor al hetgeen hij vanaf het begin voor het tijdschrift Brabants heeft gedaan en betekend. Redactie en bestuur zullen hem in het maartnummer van 2022 uitwuiwen en daarbij nog eens benadrukken hoe belangrijk hij voor de totstandkoming van het blad was.

In de heer Yoïn van Spijk is een uitstekende vervanger gevonden. Hij treedt per 2022 als (eind)redacteur aan.

De aard van het blad en de verhouding tussen de stichting, die de uitgever is van het periodiek, en de redactie, zijn vastgelegd in een redactiestatuut, dat op 6 mei 2014 werd vastgesteld. Dit statuut was het gehele jaar 2021 ongewijzigd van kracht. Het redactiestatuut is voor belangstellenden in te zien op de website van de stichting onder het kopje *activiteiten en tijdschrift*.

Bij de samenstelling van de redactie is rekening gehouden met een goede spreiding over de provincie. Alle delen van het taalgebied zijn naar tevredenheid vertegenwoordigd.

*Brabants* heeft als ISSN-nummer 1572-1612. ISSN staat voor *International Standard Serial Number*, een uniek identificatienummer voor periodieke publicaties.

*Brabants* was in 2021 verkrijgbaar via een jaarabonnement dat € 24,50 kost. Losse nummers kosten per stuk € 8,95 inclusief de portokosten. Van die mogelijkheid wordt overigens slechts sporadisch gebruik gemaakt. Voor afnemers in het buitenland wordt het blad in pdf-bestand aangeboden. Daarvoor geldt de reguliere abonnementsprijs.

Het tijdschrift *Brabants* is in 2021 vier keer verschenen, te weten in maart, juni, september en december. Vanwege de start van onze activiteiten in de eerste helft van het jaar 2014, en de verschijning van het allereerste nummer in de maand juni 2014, loopt onze jaargang telkenjare van juni tot juni. De jaargang van het tijdschrift loopt dientengevolge niet parallel met het boekjaar, dat van 1 januari tot en met 31 december loopt.

De redactie komt volgens afspraak voor elke te produceren uitgave van het blad in Tilburg bijeen. In het verslagjaar zijn alle redactievergaderingen ten gevolge van de pandemie en de daarmee samenhangende overheidsmaatregelen op één na gecancelld. Uitsluitend de vergadering van 14 september 2021 vond in Tilburg doorgang.

Productietechnisch is het blad *Brabants* net als vorig jaar verzorgd door de navolgende leveranciers. Voor de vormgeving maken wij gebruik van de diensten van *Meyer Vormgeving* in Asten, en het blad wordt gedrukt en afgewerkt door *Grafisch Atelier* in Blaricum. Beide leveranciers, zo merken wij, zijn meer dan gebruikelijk betrokken bij de totstandkoming van het tijdschrift. Iedere keer weer zijn zij erop uit, om een fraai en aantrekkelijk blad te produceren. Het is ons voornemen om deze plezierige samenwerking ook in 2022 te continueren.

De distributie wordt verzorgd door *Post NL*. Ten behoeve van die distributie hebben wij met dit bedrijf een overeenkomst gesloten, waardoor die verspreiding tegen een periodiekentarieef plaatsheeft. Wij hebben in dat verband gekozen voor een distributie die gedurende 72 uur na aanbidding, en gedurende slechts drie dagen in de week, plaatsvindt. Vanwege deze contractvoorwaarden is er sprake van een gereduceerd tarief. Spijtig genoeg werd dat tarief in de achter ons liggende jaren stelselmatig verhoogd.

De uitvoering van de distributie is, op een enkele aanmerking na, zonder klachten verlopen.

Op de website <http://issuu.com/brabantsmagazine> publiceren wij steeds een selectie, doorgaans bestaande uit een vijftiental pagina's, uit een dan net verschenen nummer van *Brabants*. Belangstellenden hebben zo de gelegenheid om via de digitale weg op een ongedwongen wijze met het blad kennis te maken. Deze dienstverlening is, zoals in de paragraaf *organisatie* al werd aangegeven, ook toegankelijk door via de website op een afgebeelde voorpagina van een verschenen tijdschrift te klikken.

Het aantal deelnemers / abonnees is in het verslagjaar opnieuw licht afgenomen. Een hoge leeftijd van de abonnees (en in een aantal gevallen overlijden) zijn de voornaamste reden om het abonnement te beëindigen. Wij zijn er verder, ondanks vele pogingen en oproepen, niet in geslaagd om gedurende dit verslagjaar jonge abonnees te werven. Het stilvallen van allerlei activiteiten als gevolg van de pandemie was daarbij vanzelfsprekend niet behulpzaam.

Gelukkig weten wij uit navraag, dat een meerderheid van de huidige deelnemers / abonnees het tijdschrift positief waardeert. Ook in dit verslagjaar kregen wij weer vele lovende commentaren en aanmoedigingen om op de ingeslagen weg voort te gaan. Daar zijn we als stichtingsbestuur natuurlijk

heel gelukkig mee. En dat geldt, zo weten wij, in de overtreffende trap voor de redactie van het tijdschrift.

De leden van de redactie proberen met ieder nummer een aflevering te bezorgen die voor wat de inhoud en de variatie van het gebodene betreft op een kwalitatief hoog niveau staat. Voor hun vele werk zijn wij de redactie veel dank verschuldigd. Het is prachtig, dat zij - samen met de vele auteurs die geheel belangeloos kopij aanleveren - telkens weer met enthousiasme zulk een fraai en interessant blad weten te realiseren. Graag en welgemeend zeggen wij het redactieteam daarvoor hartelijk dank.

Ook willen wij graag onze vormgever, de heer Rinie Meyer, en onze drukkers, de gebroeders Ron en Peter Timmerman, voor hun werk bedanken.

Onze dank gaat verder al evenzeer uit naar de heer Frans van den Bogaard, die onze website verzorgt en ook verder, zoals op het gebied van fotografie, op basis van vrijwilligheid allerlei hand- en spandiensten voor ons verricht.

Zij allen zorgen ervoor, dat wij onze deelnemers / abonnees elk kwartaal een aantrekkelijk blad kunnen aanbieden, dat naast de plezierige leesstof die het levert tevens fungeert als platform voor allen die, actief of passief, geïnteresseerd zijn in het behoud, de studie en het gebruik van de Brabantse taal.

Op vrijdag 29 oktober 2021 presenteerden wij in Cultureel Centrum De Pas in Heesch het boekje *Ën gij geleuft dè*. Het boekje was een initiatief van de auteur Cor Swanenberg, die hiermee een mooie besteding vond voor de door hem gewonnen *Zachte G -prijs*. Hij schonk het bijbehorende bedrag voor de productie van dit boekje en ook De Pas doneerde een mooie som. Dankzij deze € 1.580,00 en het resultaat van de verkopen kon de uitgave niet alleen worden bekostigd maar resteerde er zelfs een kleine positieve opbrengst.

Tijdens een door de *Brabantse Hoeders* georganiseerde manifestatie in de bibliotheek Lochal in Tilburg, met als titel *Boeken in Brabant*, hebben wij zeer ons best gedaan om nieuwe abonnees voor ons tijdschrift te werven. Het stemt verdrietig om na zo'n dag te moeten vaststellen dat wij niemand als abonnee hebben kunnen noteren. In wezen is de teruglopende interesse voor ons dialect een van de grootste bedreigingen voor ons werk.

Het gehele jaar 2021 tot besluit overziende, moeten wij vaststellen dat het voor de *Stichting Brabants* steeds lastiger wordt om de activiteit zowel organisatorisch als financieel gezond in de lucht te houden. We werken beslist met ijver en voortvarendheid aan de realisering van onze doelstellingen, maar ontmoeten in de schijnbaar tanende belangstelling bepaald hinder bij de voortzetting van ons werk.

## Financieel verslag Stichting Brabants 2021

### Balans per 31 december 2021

<b>Activa</b>	<b>31-12-2021</b>	<b>31-12-2020</b>	<b>Passiva</b>	<b>31-12-2021</b>	<b>31-12-2020</b>
<b>Debiteuren</b>	PM	PM	Boekenfonds	€ 8.000,00	€ 7.829,31
Liquide middelen	<u>€ 15.426,33</u>	<u>€ 14.362,59</u>	Eigen vermogen	<u>€ 7.426,33</u>	<u>€ 6.533,28</u>
	€ 15.426,33	€ 14.362,59		€ 15.426,33	€ 14.362,59

## Staat van baten en lasten boekjaar 2021

### Baten

Abonnementsgelden 'Brabants'	€ 10.250,01
Verkoop losse nummers 'Brabants'	€ 77,85
Verkoop 'Brabantse Humor'	€ 646,60
Verkoop 'Wel of nie? Ge wit 't nie'	€ 1.501,30
Verkoop 'Ën gij geleuft dè'	€ 1.523,55
Donaties	€ 1.580,00
Vergoeding afgelaste voorstelling	€ 147,32
Totaal	€ 15.726,63

### Lasten

Productie blad (vormgeving/drukken)	€ 6.799,22
Distributie- en portokosten	€ 2.205,96
Productiekosten boeken	€ 4.367,99
Kantoorkosten	€ 891,72
Domeinkosten en website (ook AFTh)	€ 105,50
Bankkosten	€ 136,50
Redactiekosten	€ 53,91
Bestuurs- en algemene kosten	€ 0,00
Administratieve controle	€ 102,09
Saldo	€ 1.063,74
Totaal	€ 15.726,63

### Toelichting bij de baten

De inkomsten uit abonnementsgelden, een bedrag van € 10.250,01 is licht lager dan de begroting van € 10.486,00. Het abonnementsgeld is in ronde bedragen (€ 24,50) en in wezen zou het bedrag aan inkomsten daardoor niet op centen kunnen eindigen. Verschrijvingen van abonnees, de (sympathieke) betaling door sommige abonnees van de extra portokosten vanwege herhaaldelijk toegestuurde aanmaningen en zo al meer veroorzaken dit verschijnsel. Het bestand bestond door het jaar heen uit 418,3 abonnees (vorig jaar 428,7 abonnees). Ultimo 2021 was de eindstand 420 abonnees.

Evenals vorig jaar vond de facturering plaats in de maand juni. De incasso vraagt jammer genoeg elk jaar om een extra inspanning in de vorm van per (dure) gewone post aangeboden herinneringen. In sommige gevallen moesten wij helaas zelfs vier keer tot vijf keer aan de bel trekken. Uiteindelijk hebben wij alle overeengekomen abonnementsgelden in de boeken kunnen bijschrijven.

Een abonnee en supporter van ons blad bestelde ook dit jaar naast het persoonlijke abonnement maar liefst tien extra abonnementen. Wij mochten deze tien abonnementen wederom gratis aan tien

Brabantse verzorgingstehuizen ter beschikking stellen. Daar is opnieuw gretig en onder dankzegging gebruik van gemaakt. Wij op onze beurt bedanken deze abonnee voor de genereuze geste.

Een andere belangrijke som betreft dit jaar de opbrengst van de boekenverkoop. In totaal verkochten wij voor € 3.671,45 aan boeken. De productie *Èn gij geleuft dè* leverde mede dankzij donaties een plusje op. Het boekje *Wel of nie? Ge wit 't nie* bracht ons een verlies van € 591,81. Het totale verlies op de uitgave van de Brabantse boekskes komt daarmee tot nu toe op € 1.239,46. In 2015 hebben wij voor het eerst een voorziening getroffen voor een Brabants boekenfonds. Door een aantal jaren achtereen het positieve saldo van onze exploitatie (of een deel daarvan) in dit fonds onder te brengen en ook dit jaar weer een deel - zij het dit jaar slechts € 170,69 - van het batig saldo toe te voegen, bedraagt die voorziening momenteel € 8.000,00. Wij hebben de productie van de genoemde boeken dit jaar uit de lopende exploitatie voldaan. De voorziening boekenfonds blijft daardoor intact.

Aan de inkomstenkant vallen verder twee donaties op. De auteur Cor Swanenberg schonk het bedrag behorende bij de door hem gewonnen *Zachte G-prijs*, groot € 1.000,00, en cultureel centrum De Pas schonk € 580,00 vanwege de organisatie van de daar gehouden boekpresentatie van de uitgave *Èn gij geleuft dè*.

Van hetzelfde cultureel centrum ontvingen wij in verband met een vanwege de pandemie in een voorgaand jaar afgelaste voorstelling alsnog € 147,32 terug voor destijds al gemaakte publiciteitskosten.

### **Toelichting bij de lasten**

Het verslagjaar wordt opnieuw getekend door het coronavirus dat ook dit jaar het leven van velen ontregelde. Opnieuw zijn ook onze activiteiten door dit fenomeen geraakt. Fysiek vergaderen was bijvoorbeeld onmogelijk en openbare activiteiten waar wij abonnees hadden kunnen werven, werden op een enkel geval na afgelast. Sommige uitgaven, zoals de kosten van redactievergaderingen en de bestuurs- en algemene kosten kwamen daardoor goeddeels te vervallen.

De reguliere uitgaven, zoals de productie- en distributiekosten voor het tijdschrift - € 9005,18 - overtroffen dit jaar het budget - € 8514,00 - met 5.7%. Het grootste deel van deze overschrijding komt vanwege hogere portokosten. Gaven wij in 2020 € 1.690,76 aan porti uit, in dit verslagjaar bedraagt deze post € 2.205,96, terwijl we € 1.600,00 begroot hadden.

Onder kantoorkosten verantwoordten wij onder meer de uitgaven voor de relatief kostbare adresetiketten voor de Dymo labelwriter, de enveloppen om de bladen te verzenden, het afdrukpapier voor mailings en facturen, stempels, inkten, en diverse kleine kantoorartikelen. Hier gaven wij € 891,72 uit en overschreden daarmee weliswaar de begroting van € 700,00 maar bleven toch aardig in de pas ten opzichte van deze kostenpost in het voorgaande jaar, t.w. € 850,16.

De kosten voor de website zijn relatief aanmerkelijk lager dan begroot; € 105,50 ten opzichte van begroot € 200,00. Een verandering van provider werkte in ons voordeel. In dit bedrag is niet alleen de eigen website maar ook de wandelboek website A,F.Th. van der Heijden opgenomen.

Onder redactiekosten verantwoordten wij de kosten die samenhangen met de besprekingen die elk kwartaal plaatshebben. Omdat wij geen kantoor aanhouden, vinden deze bijeenkomsten per definitie plaats in openbare ruimten, hetgeen kosten met zich meebrengt. Zaalhuur, consumpties, zo nodig de huur van audiovisuele hulpmiddelen, het zijn kosten die zich in een situatie waarin niet over

een eigen ruimte kan worden beschikt onmiddellijk aandienen. In dit verslagjaar heeft slechts één redactievergadering plaatsgevonden. De kosten van deze bijeenkomst bedroegen € 53,91.

Ook de post bestuurs- en algemene kosten ging om dezelfde reden sterk terug. Op grond van het verleden werd ook voor dit jaar € 400,00 begroot, maar in werkelijkheid werd gedurende het jaar op dit terrein helemaal niets uitgegeven.

De overige kostenposten, zoals kosten voor de bank en de administratieve controle, spreken voor zich en behoeven, vooral ook omdat zij ten opzichte van eerdere jaren nauwelijks muteerden, geen nadere toelichting.

### **Toelichting algemeen**

Zoals eerder gezegd, bestuur en redactie bestaan geheel uit vrijwilligers. Alle werkzaamheden - het zij nog maar eens herhaald - zijn ook in dit verslagjaar onbezoldigd verricht.

Het verslagjaar is afgesloten met een positief saldo, groot € 1.063,74.

Van dit positieve saldo hebben wij € 170,69 aan de voorziening boekenfonds en € 893,04 aan het eigen vermogen toegevoegd.

Het saldo op de bankrekening bedraagt per 31-12-2021: € 15.426,33.

De controle van de financiële administratie en de jaarstukken wordt uitgevoerd door ASBU, Administratief Servicebureau Uden te Uden.

Zie met betrekking tot deze jaarcontrole de bijgaande verslaglegging en beoordeling van dit bureau.

Aldus opgemaakt en getekend te Uden, 7 februari 2022,

Bestuur Stichting Brabants,

H. Janssen, voorzitter

F. van der Holst, secretaris

W. Janssen, penningmeester

Verklaring ASBU, Administratief Servicebureau Uden. Bermershof 7.09, 5403 WZ Uden

Aan: Stichting Brabants, p/a Missiezusterslaan 51, 5405 NL Uden.

Uden, 22 februari 2022

Betreft: Jaarrapportage 2021.

Door middel van dit schrijven verklaren wij de financiële administratie en het jaarverslag van uw stichting over 2021 te hebben gecontroleerd op 22 februari 2022.

De te publiceren Balans en Verlies- en Winstrekening geven een getrouw beeld van de werkelijkheid weer.

Hoogachtend, A.S.B.U.,

J.M.P.L. v.d. Wiel, Beconnummer 307518